



DIPLOMATURA DE ESPECIALIZACIÓN

# MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

EN CIENCIAS SOCIALES

**320**

HORAS  
LECTIVAS

**INICIO: 15 DE JUNIO  
MODALIDAD: VIRTUAL**

# ¿QUÉ LOGRARÁS?



- Evaluar críticamente la pertinencia y validez de los métodos empleados en una investigación interdisciplinaria.
- Diseñar investigaciones que integren métodos cuantitativos y cualitativos.
- Aplicar técnicas avanzadas de análisis estadístico y herramientas cualitativas para recolectar y procesar datos.
- Comunicar de manera clara y persuasiva los hallazgos de la investigación, para audiencias especializadas y no especializadas.
- Colaborar en equipos interdisciplinarios, contribuyendo con su experiencia y conocimientos en la resolución de problemas complejos y la generación de conocimiento innovador.

# ¿POR QUÉ ELEGIRNOS?

- ✓ Certificación por la **universidad N°1 en Perú y N°4 en América Latina** (Ranking Mundial QS 2025).
- ✓ **N° 1 en Ciencias Sociales en el Perú:** Antropología, Ciencias Políticas, Sociología y Economía (Ranking Mundial QS 2025).
- ✓ **Plana Docente especializada** en metodologías de la investigación para las ciencias sociales.
- ✓ **Programa integral con enfoque participativo**, centrado en el estudiante y enfocado en el componente práctico de los cursos.
- ✓ **Oportunidad de Networking** con docentes y otros estudiantes especializados en Ciencias Sociales.



# CERTIFICACIONES



## **Diploma**

---

Se requiere aprobar todos los cursos. Cada curso se considera aprobado si se obtiene una nota mayor o igual a 11.

## **Constancia de matrícula**

---

Acredita que se completó la inscripción formal en la diplomatura, cumpliendo con todos los requisitos de admisión.

## **Constancia de finalización de unidad**

---

Al finalizar un ciclo, los estudiantes que aprueben todos los cursos podrán solicitar esta constancia.

## **Certificado de notas**

---

Se entrega a solicitud de los participantes que obtengan un promedio igual o mayor a 11 de todas las asignaturas.

\* Se utilizará como soporte académico las plataformas LSM Paideia y Zoom.

# DIRIGIDO A

- **Profesionales** que desean impulsar su formación en métodos de investigación.
- **Investigadores** que necesitan dominar tanto métodos cuantitativos como cualitativos para sus proyectos.
- **Docentes universitarios y educadores** que buscan mejorar su capacidad de diseñar y conducir investigaciones.
- **Trabajadores del sector público o privado** que requieren competencias en análisis de datos cualitativos y cuantitativos para la toma de decisiones.

\* Requisito: Contar con grado de Bachiller.



# METODOLOGÍA

## Factores Cuantitativos

Se realizarán exámenes y ejercicios prácticos para comprobar la correcta aplicación de las técnicas estadísticas clave para la investigación interdisciplinaria. También se hará uso de bases de datos con fuentes reales y plantillas de comandos adaptadas a paquetes computacionales como el R, Posit, Python y SPSS.

## Factores Cualitativos

Las evaluaciones constarán de ejercicios metodológicos, análisis de proyectos, redacción de ensayos y discusiones grupales abiertas que buscan fomentar el análisis crítico, la aplicación de enfoques cualitativos y la comunicación efectiva en la investigación.



# MAPA CURRICULAR

## CICLO 1

- Diseños de investigación para el análisis social, cultural y político
- Gestión y análisis descriptivo de bases de datos
- Diseños y Técnicas de Investigación en Estudios Cualitativos
- Análisis inferencial univariado y bivariado
- El enfoque performativo, sensorial y colaborativo en la investigación cualitativa

**HORAS**

**CRÉDT.**

32

2

32

2

32

2

32

2

32

2

## CICLO 2

- Análisis explicativo multivariado
- Transformación de datos cualitativos
- Visualizaciones y creación de dashboards
- Análisis biográfico para las ciencias sociales
- Elaboración de Proyectos y Artículos de Investigación

**HORAS**

**CRÉDT.**

32

2

32

2

32

2

32

2

32

2

# CICLO 1



## Diseños de investigación para el análisis social, cultural y político

Analiza los diferentes tipos de diseños de investigación utilizados en el análisis social y político, incluyendo sus características, ventajas y desventajas. Se presta especial atención a la selección del diseño adecuado para un problema de investigación específico.



## Gestión y análisis descriptivo de bases de datos

Esta unidad enseña los conceptos básicos de la gestión y el análisis descriptivo de bases de datos, incluyendo el ciclo de vida de una base de datos, su diseño e implementación, y las técnicas para el análisis descriptivo de datos.



## Diseños y Técnicas de Investigación en Estudios Cualitativos

Se enseñarán los principios básicos para la delimitación de un estudio de caso y la selección y diseño de técnicas de investigación cualitativa pertinentes para abordar una problemática particular desde la perspectiva de los sujetos sociales con los cuales el investigador o investigadora interactúa.



# CICLO 1



## **Análisis inferencial univariado y bivariado**

Esta unidad enseña las técnicas para la estimación y contraste de hipótesis sobre una o dos variables, incluyendo pruebas de significación, intervalos de confianza y tests para diferentes tipos de relaciones.



## **El enfoque performativo, sensorial y colaborativo en la investigación cualitativa**

Esta unidad ahondará en técnicas que amplían la entrevista y la observación, así como el registro audiovisual, y brinda un acercamiento a la producción de lo social y las subjetividades desde enfoques corporales, sensoriales y performativos. Desde estos enfoques también se plantean conceptos y metodologías dirigidas a la producción colaborativa de conocimiento.

# CICLO 2



## Análisis explicativo multivariado

Esta unidad analiza los diferentes modelos de análisis explicativo multivariado, como la regresión lineal, logística y probit, incluyendo sus características, ventajas y desventajas, y la selección del modelo adecuado para un problema de investigación específico.



## Transformación de datos cualitativos

Introducción al uso de herramientas que sirven a la transformación de datos cualitativos para el análisis y la interpretación. Se cubrirán las tareas básicas de gestión, exploración y análisis de datos cualitativos a través de herramientas analógicas e informáticas.



## Visualizaciones y creación de dashboards

Se enseñarán los diferentes tipos de visualizaciones de datos y la creación de dashboards, incluyendo los principios de diseño para visualizaciones efectivas y la organización de la información en un dashboard.



# CICLO 2



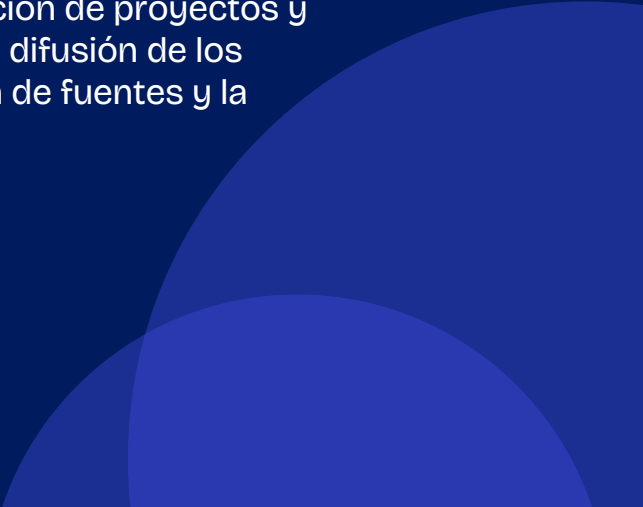
## Análisis biográfico para las Ciencias Sociales

Este curso ofrece los marcos conceptuales y los procedimientos metodológicos para iniciarse en el análisis cualitativo de las biografías a partir de la teoría del curso de vida y en el marco de los estudios de población.



## Elaboración de Proyectos y Artículos de Investigación

Esta unidad enseña los diferentes aspectos a considerar en la elaboración de proyectos y artículos de investigación, desde la identificación del problema hasta la difusión de los resultados, incluyendo la redacción clara y concisa, la correcta citación de fuentes y la presentación de resultados.



# PLANA DOCENTE

## GISELA CÁNEPA - Coordinadora Académica

- Doctora en Antropología por la Universidad de Chicago, Profesora Principal del Departamento de Ciencias Sociales y Directora del Instituto de Etnomusicología (IDE-PUCP). Su investigación, desde la antropología visual y las teorías de la performance, aborda las políticas de identidad étnica y regional, la conformación de la nación y la ciudadanía en el neoliberalismo como régimen cultural. También trabaja en políticas culturales, patrimonio y archivos en la transformación digital.



## NOAM LÓPEZ - Coordinador Académico

- Candidato a Doctor en Ciencia Política y Gobierno por la PUCP, Maestro en Ciencias con Mención en Proyectos de Inversión en la UNI y Licenciado en Ciencia Política y Gobierno por la PUCP. Actualmente, es Asesor de la Gerencia General del CONADIS, Investigador Principal y Asesor de Dirección en PULSO-PUCP, y profesor en la PUCP y la UNMSM.

\* Nos reservamos el derecho de modificar la plana docente ya sea por motivos de fuerza mayor o por cambios en la disponibilidad del docente. Se garantiza que la calidad académica de la actividad se mantenga.

# PLANA DOCENTE

## JORGE ABANTO

- Magíster en gerencia social con mención en gerencia de programas y proyectos de desarrollo, y Licenciado en ciencia política y gobierno por la PUCP. Ha trabajado como consultor implementando mejoras organizacionales, de procesos, gestión de personas y planificación estratégica en el sector público, privado y ONGs. En la actualidad, es especialista en gestión del conocimiento y responsable del equipo de trabajo del Observatorio Nacional de Seguridad Ciudadana en el Ministerio del Interior de Perú.



## ELIANA LÓPEZ

- Magíster en Antropología Visual, Educomunicadora y Gestora cultural enfocada en cine. Cofundadora del Seminario de Cineclubismos Latinoamericanos. Creadora del curso 'Antropología de los públicos' en la Maestría de Antropología Visual - PUCP y del Ciclo de Cine Documental Ecuatoriano en Perú. Investigadora en la Cinemateca Nacional del Ecuador 'Ulises Estrella'. Ha dictado cursos de Antropología de los Públicos y Antropología de la Alimentación.

# PLANA DOCENTE

## ZARELA ZAVALA

- Magíster en Ciudadanía y Derechos Humanos por la Universidad de Barcelona y Licenciada en Antropología por la PUCP con más de 17 años de experiencia en investigación; docencia universitaria; y, diseño e implementación de políticas públicas en el ámbito social. Cuenta con amplia experiencia en metodologías cualitativas, análisis social y enfoque intercultural, abordando temas como ciudadanía, seguridad alimentaria, pueblos indígenas, conflictos sociales y gestión del diálogo.



## DANIELLA LÓPEZ

- Magíster en Gestión de Inversión Social, Licenciada en Ciencia Política por la PUCP y Diplomada en Gestión de la Comunicación Ciudadana. Especialista en Programas Presupuestales por resultados, proyectos con población indígena, diálogo intercultural, resolución de conflictos y género. Cuenta con 10 años de experiencia en inversión social, gestión de riesgos, análisis político y planeamiento estratégico.

# PLANA DOCENTE

## ALONSO QUINTEROS

- Doctor en Antropología por la PUCP y Magíster en Estudios de Cine, Programa de Cultura y Medios, por New York University. Sus temas de investigación y docencia incluyen la etnografía de prácticas cinematográficas y mediales; la práctica e investigación del documental etnográfico; el uso de metodologías visuales, sensoriales y sonoras en la investigación social; y, la historia y los contextos de producción del documental peruano.



## JULIO PORTOCARRERO

- Doctor en Antropología Social por la Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil). Magíster y Licenciado en Antropología por la PUCP. Diplomado en Estudios de Género por la misma universidad. Es docente ordinario de la especialidad de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y docente de la PUCP por quince años. Miembro del Núcleo de Estudos em Saberes e Saúde Indígena (NESSI) de la UFSC.

# PLANA DOCENTE

## JOSÉ MANUEL MAGALLANES

- Especialista en complejidad social y enfoques computacionales aplicados a políticas públicas. Doctor en Ciencias Sociales Computacionales por George Mason University y Doctor en Psicología por la UNMSM. Magíster en Ciencia Política con mención en Gestión Pública por la PUCP y en Gestión Tecnológica por la UNI. Matemático aplicado y Licenciado en Computación por la UNMSM. Es Senior Data Science Fellow en el eScience Institute (UW).



## ROBIN CAVAGNOUD

- Doctor en Estudios de las Sociedades Latinoamericanas por el Instituto de los Altos Estudios de América Latina (IHEAL, Universidad París III). Es docente principal del Departamento de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Sus investigaciones se enfocan en las transformaciones demográfico-familiares en América latina articulando las metodologías cuantitativas y cualitativas de los estudios de población.

# PLANA DOCENTE

## MANUEL DAMMERT

- Doctor en Sociología por el COLMEX y Magíster en Antropología por la FLACSO-Ecuador. Es investigador y docente asociado de la PUCP. Fue coordinador del grupo de investigación "Desigualdades Urbanas en América Latina" en CLACSO entre 2016 y 2021. Cuenta con experiencia en proyectos de investigación comparativa en diferentes países, como Ecuador, Colombia, México y Perú. Sus proyectos de investigación actuales se relacionan con el acceso al suelo, informalidad y criminalidad, así como movilidad cotidiana. Adicionalmente, sus líneas de investigación incluyen: la sociología urbana, la vida cotidiana y las movilidades, el tráfico y la ocupación del suelo, la gobernanza urbana y el espacio público.



# INVERSIÓN

	Pre-Venta	General
Regular	S/. 8415	S/. 9900
Comunidad PUCP	S/. 8286.3	S/. 8910
*Corporativo	S/. 8276.4	S/. 8712
Ex estudiante CISEPA	S/. 8258.58	S/. 8514

(Preventa hasta el 25/05/2026)

¡INSCRÍBETE  
AQUÍ!

## FACILIDADES DE PAGO

- **De 2 a 12 cuotas sin intereses** con las tarjetas de crédito: BBVA (Mastercard y Visa), Scotiabank (solo Visa) y Diners Club.
- **Financiamiento sobre el costo total (S/. 9900)** sujeto a evaluación, hasta 2 semanas antes del inicio: Inicial de S/.2970 y 11 cuotas de S/.630.

\* Tarifa corporativa aplica a cualquier grupo de 3 a más personas. No necesitan ser de la misma institución.

# HORARIO

## Fecha Inicio

15 de junio 2026\*\*

## Fecha Fin

7 julio 2027\*\*

**320**  
HORAS  
LECTIVAS

# CONTACTO



**(+51) 17483555**

**(+51) 948 334 946**



**educacion.continua@pucp.edu.pe**

**cisepa.escuelainv@pucp.edu.pe**



**[cisepa.pucp.edu.pe](http://cisepa.pucp.edu.pe)**



\*\* El presente Programa de Especialización necesita de un número mínimo de matriculados para iniciar el dictado. De no alcanzar el número, nos reservamos el derecho de reprogramar el inicio.





**CISEPA  
PUCP**